

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR DIAGRAM.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Identifikasi Masalah Penelitian.....	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	9
F. Struktur Organisasi Penelitian.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Implementasi Kurikulum 2013.....	12
B. Proses Pembelajaran Tari.....	17
C. Penilaian Autentik dalam Implementasi Kurikulum 2013.....	18
1. Konsep Penilaian Autentik.....	20
2. Teknik Penilaian Autentik.....	21
D. Penilaian Autentik pada Mata Pelajaran Seni Tari.....	31
1. Penilaian Sikap.....	31
2. Penilaian Pengetahuan.....	33
3. Penilaian Keterampilan.....	34

BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Metode Penelitian.....	36
	B. Desain Penelitian.....	37
	C. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	37
	D. Definisi Operasional.....	38
	E. Instrumen Penelitian.....	39
	F. Teknik Pengumpulan Data.....	45
	G. Teknik Analisis Data.....	49
	H. Tahapan Penelitian.....	50
 BAB IV	 PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Hasil Penelitian.....	54
	1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	54
	a. Lokasi SMP Negeri 1 Sukarame.....	54
	b. Visi dan Misi SMP Negeri 1 Sukarame.....	55
	c. Keadaan Guru.....	55
	d. Keadaan Siswa.....	57
	e. Fasilitas dan Sarana Belajar.....	57
	f. Data Responden.....	57
	2. Konsep Penilaian Autentik pada Proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame, Kabupaten Tasikmalaya.....	59
	3. Penilaian Autentik dalam Implementasi Kurikulum 2013 pada Proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame.....	62
	4. Faktor-faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Penilaian Autentik pada Proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame.....	64
	5. Produk Penilaian Autentik pada proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame.....	65

B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	88
1. Konsep Penilaian Autentik pada Proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame, Kabupaten Tasikmalaya.....	90
2. Penilaian Autentik dalam Implementasi Kurikulum 2013 pada Proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame.....	99
3. Faktor-faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Penilaian Autentik pada Proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame.....	101
4. Produk Penilaian Autentik pada proses Pembelajaran Seni Tari di SMPN 1 Sukarame.....	101
 BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Kesimpulan.....	103
B. Rekomendasi.....	104
 DAFTAR PUSTAKA.....	105
LAMPIRAN.....	108
RIWAYAT HIDUP.....	153